

Patrimonio Latino Estadounidense

Servicio de Parques Nacionales
Departamento del Interior de
los Estados Unidos



Los Programas de Patrimonio Latino Estadounidense del Servicio de Parques Nacionales exploran cómo puede reconocerse, preservarse e interpretarse el legado de los latinos estadounidenses para las generaciones futuras. El Servicio de Parques Nacionales, como narrador del pasado de nuestra nación, se compromete a conectar y ampliar las historias latino-estadounidenses en todas las comunidades de los Estados Unidos.

En este folleto se destacan proyectos que emprenden los parques y programas del Servicio de Parques Nacionales como parte de su compromiso de contar la historia de los latinos estadounidenses. Los proyectos varían desde el aumento de la interpretación y la colaboración con organizaciones comunitarias hasta producción de publicaciones académicas.

Reconocimiento del Patrimonio Latino

Programa de Monumentos Históricos Nacionales

Un monumento histórico nacional es un edificio, sitio, estructura, objeto o distrito histórico, de propiedad privada o pública, que representa un aspecto sobresaliente de la historia de los Estados Unidos, su cultura, arquitectura y arqueología. El Estudio Temático Latino Estadounidense ayudará a organismos del gobierno y al sector privado a identificar y evaluar, por su significación histórica en comunidades de todo el país, lugares relacionados con la cultura latina y a decidir su posible nominación para ser designados monumentos históricos nacionales e integrar la lista del Registro Nacional de Lugares Históricos. El Servicio de Parques Nacionales (NPS, National Park Service) también usará el estudio temático para examinar si se deberían estudiar más algunos sitios en su calidad de posibles unidades de parques nacionales o senderos nacionales y ayudar además a realizar una interpretación más amplia de la experiencia latina estadounidense en los parques nacionales existentes. El Estudio Temático Latino Estadounidense se puede encontrar en www.nps.gov/latino.

La Torre de la Libertad, designada Monumento Histórico Nacional en 2008, se considera la "Isla Ellis del Sur" por su papel durante el período de doce años entre 1962 y 1974 como Centro de Asistencia Cubana en Miami, Florida, al ofrecer socorro autorizado por el gobierno nacional a los refugiados cubanos que buscaban asilo político del régimen comunista de Fidel Castro.

Cuarenta Acres, ubicado en Delano, California, y designado Monumento Histórico Nacional en 2008, tiene múltiples aspectos de extraordinaria significación nacional por su estrecha relación con la productiva carrera de César Chávez, el movimiento de trabajadores agrícolas, y una gran variedad de movimientos reformistas que ayudaron a definir la historia estadounidense del siglo veinte y, en particular, el movimiento chicano. Cuarenta Acres representa no sólo el legado de la labor de César Chávez y el sindicato con el fin de conseguir mejores condiciones laborales para los trabajadores agrícolas filipinos y estadounidenses de origen mexicano, sino también una mejora global de los derechos civiles para los estadounidenses de origen mexicano y otras minorías en los Estados Unidos.

Registro Nacional de Lugares Históricos

El Registro Nacional de Lugares Históricos es la lista oficial de lugares históricos del país dignos de ser conservados. El club nocturno Lerma, incluido en la lista en 2011, se ubica en el zona oeste de San Antonio, Texas, y es un club de música en vivo que ha funcionado ininterrumpidamente en el mismo local desde finales de la década de 1940 y hasta mediados de 2010.

La Casa Amadeo es la tienda de música latina más antigua de Nueva York y tuvo un papel importante en la experiencia migratoria puertorriqueña. Fue incluida en el Registro Nacional de Lugares Históricos en 2001. Se había inaugurado como Casa Hernández en el Bronx, Nueva York, en 1941.



Preservación del Patrimonio Latino



Pueblo de Taos en el Área de Patrimonio Nacional del Norte del Río Grande

Interpretación del Patrimonio Latino

Cumbres de Jóvenes de D.C.



Monumento Nacional Cabrillo, California

El explorador Juan Rodríguez Cabrillo llegó a lo que hoy es California en 1542. El personal del monumento está desarrollando programas educativos para escuelas con visitas al parque y programas de guardaparques en los salones de clase.

Sendero Histórico Nacional "Camino Real de Tierra Adentro" y Registro Nacional de Senderos Entre Montañas

Un itinerario de viajes en línea llamado "Descubra nuestro Patrimonio Compartido" presentará a los visitantes los 17 sitios históricos a lo largo del Camino Real y ayudará a guiarlos por su rica historia y cultura contemporánea.

Monumento Conmemorativo Nacional Chamizal, Texas

Esta es la primera unidad de parque nacional en formar una sociedad con la Organización Panamericana de la Salud, la Oficina de la Frontera Estados Unidos-México y la Organización Mundial de la Salud para el establecimiento de un Ecoclub. El Ecoclub promueve la mejora de la calidad de vida mediante su contribución al bienestar de la sociedad y la preservación del medio ambiente.

Parque Histórico Nacional del Campo de Batalla de Palo Alto, Texas

El parque implementó el proyecto de aprendizaje del servicio de Guardaparques Estudiantes para entrenar a estudiantes secundarios locales en técnicas interpretativas. El programa de Guardaparques Estudiantes también sirve como introducción de opciones de futuras carreras profesionales para los estudiantes.

Sendero Histórico Nacional Juan Bautista de Anza, California

Los estudiantes secundarios del área de Nogales, Arizona, conforman los Embajadores del Sendero de Anza. Coordinados por la Fundación Rancho Santa Fe en sociedad con el Servicio de Parques Nacionales, los Embajadores Estudiantes desarrollan habilidades de liderazgo mientras aprenden sobre el Sendero y la historia de su comunidad. Los estudiantes presentan la historia de Anza a la comunidad local y la enseñan a alumnos de escuelas primarias locales.

Los hispanos y la Guerra Civil

El Servicio de Parques Nacionales está ayudando a que el 150° Aniversario de la Guerra Civil tenga relevancia para los estadounidenses hispanos. Los pósters impresos en inglés y español que acompañan la publicación fueron producidos para conmemorar las luchas, sacrificios y logros de los latinos durante la Guerra Civil.

En forma conjunta con la Región Sudeste del Servicio de Parques Nacionales, se producirá una animación digital de entre 5 y 8 minutos sobre Loretta Janeta Velázquez, una mujer hispana que luchó como miembro del Ejército Confederado durante la Guerra Civil de los Estados Unidos. La animación digital se producirá a partir de un documental histórico titulado "REBELDE", que cuenta la historia de Velázquez.

Héroes hispanos

El folleto "Recorrido a pie de las Estatuas de los Libertadores" es una guía de las estatuas de los libertadores latinoamericanos en Washington, D. C. Las estatuas fueron obsequios de la Argentina, México, España, Uruguay y Venezuela, y representan las conexiones entre la nación del continente americano. El folleto incluye imágenes, un mapa de marcha mejorada, nuevo texto interpretativo y un recorrido a pie por teléfono celular.

Servicios educativos patrimoniales

El itinerario de viaje "Descubra nuestro patrimonio compartido" presentará unidades del Sistema de Parques Nacionales y Monumentos Históricos Nacionales asociados con el rol de los hispanos en la historia estadounidense.

Las Cumbres Piloto de Jóvenes en todo el país usarán herramientas y estrategias para ayudar a los estudiantes a entender la importancia de preservar los sitios históricos latinos y sus recursos culturales asociados.



Embajadores del Sendero de Anza



Juan Rodríguez Cabrillo



Guardaparques Estudiantes del Campo de Batalla de Palo Alto

Este material está basado en trabajo llevado a cabo bajo un acuerdo cooperativo entre el Departamento del Interior de EE.UU., Servicio de Parques Nacionales y la Conferencia Nacional de los Oficiales Conservacionistas de la Historia Estatal. Los puntos de vista y conclusiones contenidos en esta obra son las de los autores y no deben ser interpretados como representando las opiniones o políticas del gobierno de EE.UU. Mencionar nombres o productos comerciales no constituye la aprobación por parte del gobierno de los Estados Unidos.

Área de Patrimonio Nacional del Norte del Río Grande

Esta área se extiende desde Albuquerque hasta la frontera de Colorado y abarca un mosaico de culturas, incluidas muchas tribus de indígenas americanos y descendientes de colonizadores españoles. Dentro de las fronteras del área patrimonial hay muchos sitios históricos importantes y un paisaje cultural que refleja el prolongado asentamiento en la región. El Área está comprometida con la conservación patrimonial mediante la conformación de sociedades, la educación y la interpretación. Los programas de subsidios, tales como un taller de construcción con adobe, promueven las prácticas culturales tradicionales, y la formación de sociedades con escuelas sostiene el patrimonio mediante la educación.

Documentación del Patrimonio Latino

Monumento Nacional El Morro, Nuevo México

El Monumento Nacional El Morro está llevando adelante una investigación arqueológica de la expedición de Vázquez de Coronado que creará una nueva oportunidad de debatir acerca del cambio cultural y el intercambio del pasado al presente. Miembros de la ancestral tribu de los Pueblo y viajeros españoles y estadounidenses tallaron más de 2,000 firmas, fechas, mensajes y petroglifos en El Morro a lo largo de cientos de años.

César Chávez

El Centro de Investigación de Edificios Históricos Estadounidenses (HABS) se asoció con la Universidad Politécnica del Estado de California en Pomona para crear dibujos con medidas, fotografías de gran tamaño y una historia escrita de los Cuarenta Acres, un sitio significativo por su asociación con la carrera productiva de César Chávez.

Monumento Nacional El Morro



Jardín Conmemorativo, Chávez Center

Qué puede hacer usted

Patrimonio latino en su comunidad

Eche un vistazo a su comunidad: ¿reconoce sitios de patrimonio latino? Puede enviar los nombres del lugar significativo, dónde está ubicado y unas pocas líneas sobre por qué cuenta una historia importante a: American_Latino_Heritage@nps.gov

Comuníquese con su Oficina Estatal de Preservación Histórica (SHPO, por sus siglas en inglés) para descubrir cómo puede nominar lugares importantes para el Registro Nacional de Lugares Históricos. Encuentre su SHPO en: <http://www.ncshpo.org/>

Hable con residentes estables para que los jóvenes se interesen por aprender acerca de sus comunidades y su patrimonio.

Para obtener más información sobre los programas de Patrimonio Latino Estadounidense, visite www.nps.gov/latino

La misión del Fondo Para el Patrimonio Latino Estadounidense de la Fundación de Parques Nacionales es apoyar al Servicio de Parques Nacionales en la preservación del espectro completo de la historia de los latinos en los Estados Unidos. Esto permitirá a los latinos sentirse orgullosos y dueños de sus aportes al desarrollo de la nación, y aumentar la participación de la comunidad de latinos en el Sistema de Parques Nacionales de nuestro país. El Fondo asistirá al Servicio de Parques Nacionales en la implementación de proyectos y programas que desarrollen relatos y experiencias de estadounidenses latinos en comunidades de todo el país. Para obtener más información sobre cómo apoyar al Fondo de Patrimonio Latino Estadounidense, visite www.alhf.org

